



Áóààíàðòñèèé èààèðèíò

Íìèñàíèà:

Áóààíàðòñèèé èààèðèíò — íàíà èç ñàìùð ñíóëýðíùð è íàíáú÷íùð àíñòíðèíà÷àðàëüíñòàé Áàíðèè, ìðè÷èñáííùð è ÷óàñàí ñààòà. Íí íàðíàèòñý ñà çàíèáé íà òàððèòíðèè Áóààéñèíàí òíèíà. Íáùàý ìðòýæáííñòù àèèííùð, èçàèèèñòùð è àíáíèüí çàíóòáííùð éíðèáíðíà ñíñòààëýàò 1200 ì. Íí íèí ñæí ìðíáóëýòùñý è ìòáíðíóòù ìò èàòíáí çíñý èèè çèííáí òíèíà, òàè èàè à èpáíà áðáíý áíàà òàííàðàòòà à ñíáùáíèýð èààèðèíòà ñíñòààëýàò 20 áðààñíà. Áèóáèíà àíñòèáààò 16 ì. Á ñàçáíáèüýð íàðíàèòñý àíñòàòí÷í èíòàðáííùà ýèñííçèòèè íàñèàèüíùð ðèñíóíèíà, èàíáííùð òèáóð, «áðááíèð» èàííáé, íà éíòíðùð èçíáðàæáíù ñíáðáíáííùà ìðááíàòù. Íà÷àí ìàððòòà

Íýàèèèñù íáùáðù áùà à àíèñòíðè÷áñèèé ìàðèíà — íèíèí 500 òññý÷ èàò íàçàà à ðàçóèùòàòà íáùáàéíáíèý íàèáíùèèð íáùáð ñ ñàààèàèè ñòàðèííùð àííà à Áóàá. Áèý áðááíèð èpááé ííè ñèóæèèè ìðèááæèùàí è íáñòí ìòíòù, à íáñíèüèí ñíçæá èñíèèçíàèèñù à àíáííùð òàèýð. Á 1996 áíáò èð ðàèíñòòòèðíàèè è ìðáàðàòèèè à íáñòíóð àíñòíðèíà÷àðàëüíñòù. Áíèðè à Èààèðèíò ñæí èç àíà ¹ 9, ðàñíèíæáííáí ñí Áíñíàñèíé óèèòà. Íàà áàáðù ñ èíçùðüèí èíáàòñý íàáíèñù «Labirintus». Èàñòíèòà ìò áðíàà ðàçèí óòíàèò áíèç è ìðèáíàèò à ñàçáíáèüá, áàá ðàçáíààòñý èàòà. Á òáíòðá óñòáííàèá ñòíèèà ààíèíèòòàòíðà — çááñù ìðíàòò àèèàòù.

Ó áðíàà àèñèò ñòáíà ñàçáííùð ìàðáíáùáíèé. Ííñèà ñíñòèòàèè áà ñðàçó òíòíáðàòèðòòò, áíññù çàáèóàèòñý. Íàíáí, à ðàçóèùòàòà èàðòà íèèàí íà èñíèèçóáòñý, òàè èàè çàáèóàèòñý ìðèèòè÷áñèè íááíçíæí — òíèüèí íàçááíèà íááíýàò ñíóòò è áíýçíù íà ñíñòèòàèè. Èííà÷í, çááñù èíàòñý óçáíùèè ìðíáí è òíèèè, íí, íà ìðíèáý ñí íèí òòòáí ñíó÷èòù ñííà ìðááñòààèáíèà í Áóààíàðòñèí èààèðèíòà. Èàæáíèè ñíó÷àòò óáíáíèñòàèè ìò ìðíáóíè à ñíóòùíà ñí èíðèáíðàí, íáñòààèáííù çàááí÷íùè ñèóèíòòàíè è óèðàðáííù íàñèàèüíùè

èçíáðàæáíeyìè æèâíòíúð. Êðàñèâúâ çàèáííààòúâ èàííú íááñíâ÷èààpò ññâúâíèâ.

Íóðâðâñòâèâ ñ ñàçáíâèùp

Â ñàçáíâèùâ òàðèð ñíñðâáíòí÷âíí-ðàèíñòâáííàý àòíñòâðà, íâðèíâè÷âñèè âñòðâ÷ââðñý ñèíâíèè÷âñèíâ èçíáðàæáíèâ èàáèðèòà, èíòíðíâ íèèòâðâíðýâð áòòíâíúé íòòú ÷âèíâèè è ñíèíó è ñàííó ñâââ. Â «âíèñòíðè÷âñèí èàáèðèòâ» ïðâñòââèâíú èííèè èçââñòíúð ïðíèçâââíèé íâñèâèùííè æèâííèñè. «Êñòíðè÷âñèè èàáèðèòâ» ââííñòðèðòâð ðàçíúâ ýòâíú èñòíðèè. Çââñú ñæíí óâèââòú ââóèèèíâí ââíâðñèíâí ðàíâíà ñ âíè÷ââ èèè íèâíúâé ïðâíé, à òàèæâ íèðè÷âñèèâ ñòâíú è òèâóðú, ññâyùâíúâ ââíâðñèíè èñòíðèè, èàíâíúâ Áðíââñèèâ ñâíâú ñ èðâñòèèùíâ è ñíâí âðóâíâí.

Â ñíâðèâèùíí íâíèùðñí çàèâ èèèñòðèðòâðñý äðâííý èââíââ í ìâíðâ è Áóíðâ — í ïðíèñòíæâíèè ââíâðíâ è áóííâ. Òóñèèúé ñââò â íâùâðâ ññâyùââò òíèùèí èíòâðâñíúâ íâùâèòú: èàíâíúâ ñòâòòè, íâñèâèùíúâ ðèñíóíèè, èçââñòíýèíâúâ ñèóèùíòòðú íâðñíâæâé ñèâçíè è íâèííâèùíúð ââðíââ Áâíâðèè. Çââñú ñæíí óâèââòú ñíâðà ñ ñââ÷é, ìâðííóð âíèíâó èíðíèý, âñââíèèâ, ïðèíââðâí è èíí, è çâââí÷íúâ òèâóðú èâíèíâ.

Òâðñèâý âíèíâ, ñâðóæâííàý íâíèíâèó â âíâó, íâííèíââò áúèèííâí íâðñíâæâ è ïðíèçâíâèð ñèèùíâ âíâ÷âðèèâ, ýâèýñú ñèíâíèí èñ÷âçíóâðâí èíðíèâñòââ è íâííèíâíèâí í ïðíèâðâííè áèòââ â 1526 âíâó ñ òòðèâíè, èíâââ ñâèâ èíðíèù Èâèíð Ìâèèí. Íñèâ ïðàæâíèý â áèòââ ïðè Ìðâ÷â ññíâíàý ÷âñòú çâíâèù Áâíâðèè ñíâèâ ñââñòú ññâíâ, èíòíðâý ïðíâðæâèèñú âí 1699 âíââ. Áñòâòí÷í òâèñòíâý è èíòâðâñíàý ñèóèùíòòðíâý èíííçèèè — òèâóðâ âñâíèèâ. Ýòòâèð ââí ïðèñòòñòâèý óñèèèââðñý ñ ñííùùp âèíâíèèâ, èç èíòíðúð âííñýðñý çâóèè òðââíâíúð íâðâñòòèíâ è èâíâùâé âíâú.

Ðâíâññâíñíúé çàè

Íñíâúé èíòâðâñ ó òòðèñòíâ âúçúâââò Ðâíâññâíñíúé èàíâíúé çàè — ââèíñòââííâ ññâùâííâ ñàçáííâ ñíâùâíèâ. Çââñú èâðââò âññèâý íóçúèâ è ñ òâíððó íâðíâèðñý çâíâíèèèè òíðâí ìâùýðâ, èíòíðúé ýâèýâðñý èñòí÷íèè íâñòíýùââí èðâñíâí ñóðíâí âèíâ. Ñðâçó âñííèíâðòñý ñèâçèè í ñèðâíâð è ðóñâèèâð, çââèâèâùèð èðââé â íó÷èó. Ýòí âíâ÷âðèèâ óñèèèââðñý ñèèùíú ìðíâòí âèíâ, èíòíðú ÷ââñú ïðíèèòâí èâæâúé ñâíèèâðð ïðñòðâíñòââ: èíñòðòèèèè òíðâíâ ñ ÷âòúðúý èðâíâíè, ïðèóââ èùâðñý ýòíð íâíèèè, ñòâíú è íèù, íâðâíèýùèè òíðâí.

Êðâíú ïðíèèâíú â âèââ âíèíâ ñ ïèèðúðíè íâñòùp è ñííðýðñý í÷âíú èðâñèâí. Ñòðóý èùâðñý ññòíýíí, ÷òí âíâ÷âðèèâ è çââíðàæèâââð. Íí íâðèíâððó

çàèà ðàññòàâèáíû ñêàìáéèè äëÿ æåèàðùèð
íòâíðíóðù. Ðÿäñ òñòàííâèáíà ñêóèÿíòóððà ÷åííâèà
ñ ïðîÿíóðíé ðóéíé, éóàà òóðèñòù èèàáóò ïíâðéó.
Íâðââ âóñíñ èç Èàáèðèòà ïàðíâèðñÿ èðáñíùðíàÿ
ÿññíçèèè ñ «íàðíâèàèè àððáíñíñ» — «äðâáíèâ»
èàííé ñ ïòíâ-àòèàèè èññòòòððð, áíèùðíé áóóùèèè
èíèà-èíè è ïíâèèññí òåèåóííà.

Íñ ÿññíâàòèè âèñÿò òàáèè÷èè ñ ïññííáíèè. Ðÿäñ
ñ ÿññíçèèèè ðàññíñíâí âóñíà èç ïíâèàíèè. Äëÿ
èðáèòåèè ïòðóò ïóóáíèè òñòðàèèàðòñÿ
èíâèèèáóèèíâ ÿññíóðñèè, è Èàáèðèò
íðâðàùàòñÿ â ïàññíòóð ïââðó óæàñíà. Òàèæâ
íðíñàÿòñÿ ñíâèèèèè èíòððñííâ ïðñðèèèè äëÿ
ââòâé, ñâââââ, ááíèòò, ïðññ-èííòððíèè,
èðñí÷íâ óæèí, ïóçóèèèíâ ïðâñòàèèíèè,
èíñíðàòèíâ ïðñðèèèè è ââ÷ðð ðáíññíñíííé
íóçóèè.

Äððñ 1: ïñèââ, 115172 ó. Áíèùèâ Èàííèèè,
19 (í. Òàâáíñèàÿ, ðàèèèèíàÿ)
Ñòðàíà: Ðññèè
Ãññ: